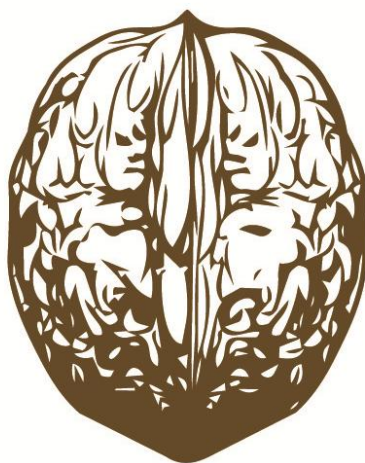




BOLEČINA



IN LEPOTA

BOLEČINA IN LEPOTA

Pripovedi o človeku, kakršen je bil in kakršen ostaja.

Petek, 16. oktober 2026, ob 19.30. uri

Dom krajanov Primskovo, Kranj

Komorni zbor De profundis Kranj

Branka Potočnik Krajnik, zborovodkinja

sopran

Nuša Klančar, Zalka Leskovar, Alina Matanović, Lea Valič

alt

Vesna Bukovnik, Katarina Jekovec, Tina Klančar, Veronika Marolt

tenor

Martin Klančar, Vid Košiček

bas

Jakob Istenič, Matevž Jekovec, Luka Klanjšek

Pripovedovalka: Mija Stopar

O sporedu

Stare ljudske balade so nastajale tam, kjer je človek skušal razumeti sebe in svet okoli sebe. Zato v njih najdemo hrepenenje in usodo, ljubezen in smrt, dobroto in krivico. Naši predniki so te zgodbe ohranili v pesmi ne zato, ker bi poznale lahke odgovore, temveč zato, ker so v njih prepoznavali resnico življenja. Danes nas pesmi vabijo, da prisluhnemo človeku v vsej njegovi krhkosti, moči, bolečini in lepoti. Izbrana ljudska pripovedna besedila in besedila z ohranjenimi napevi so na povabilo zborovodkinje in zbora skladateljsko mojstrsko obdelali Andrej Misson, Vitja Avsec, Matej Kastelic, Patrick Quaggiato in Uršula Jašovec.

Nocojšnji koncert je povabilo na pot skozi zgodbe, ki so jih naši predniki ohranili v pesmi in nam jih zapustili kot dragoceno izkušnjo življenja.



MESTNA OBČINA KRANJ

PROGRAM

Uršula Jašovec (1986):

BOŽEC PO RIM PETLE

Grajska gospa in berač

Priredba ljudske pesmi iz Globeli pri Sodražici na Dolenjskem

Andrej Misson (1960):

ŠPANCIRA V MALNU MALNAR MLAD

Mlinar in smrt

Priredba ljudske pesmi iz Iga pri Ljubljani na Dolenjskem

Andrej Misson (1960):

NA LOV MI PRIDE KRALJIČ MLAD

Pridobitev ljubega z navidezno smrtjo (Mlada Zora)

Ljudsko besedilo iz idrijskih hribov

Vitja Avsec (1970):

IZ GRADA JEZDI GROF NA LOV

Grofovo nasilje nad mlinarjem

Ljudsko besedilo iz Kroke na Gorenjskem

Uršula Jašovec (1986)

IVAN, MOJ SIN, PA KOD SI HODO TI?

Tri žene iztrgajo mladeniču srce

Priredba ljudske pesmi iz Prekmurja in Štajerske

Patrick Quaggiato (1983):

STOJI, STOJI TA BELI GRAD

Žena umori otroka moževe ljubice

Ljudsko besedilo iz Ribnice na Dolenjskem

Matej Kastelic (1994):

STOJI, STOJI OJ BELI GRAD

Sv. Barbara zazidana v stolp

Priredba ljudske pesmi iz Vinj na Gorenjskem

Matej Kastelic (1994):

STOJI, STOJI BELI GRADEČ

Smrt sv. Katarine

Priredba ljudske pesmi iz Gradeža pri Turjaku

Vitja Avsec (1970):

ŠTALAR POMETA ŠTALICO

Možitev deklice - hlevarja z gospodom

Priredba ljudska pesem z Gorenjske

Komorni zbor De profundis deluje v Kranju od jeseni 1990. Njegov zvok je v preteklosti sooblikovalo preko sto pevk in pevcev, danes pa v skupnem muziciranju uživa komorna zasedba pevk in pevcev, ki ostajajo zavezani glasbeni ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na visoki umetniški ravni, glasba kot avtonomno izrazno sredstvo pa ostaja središče njihovega delovanja. Zbor sodi med vidnejše interprete vokalne glasbe pri nas. V svojih sporedih praviloma posega po zahtevnejši zborovski literaturi od najstarejših slogovnih obdobj do današnjega časa. Ob širokem repertoarju, ki obsega preko 800 naslovov, se zbor s posebno pozornostjo posveča izvedbam slovenskih zborovskih del, ljudski pesmi in novim partituram domačih in tujih sodobnih skladateljev. Krstno je izvedel 65 skladb uglednih slovenskih skladateljev in skladateljic. Je dobitnik več najvišjih odličij in posebnih nagrad zborovskih tekmovanj v slovenskem in mednarodnem prostoru. Visoko izvajalsko raven potrjuje na samostojnih koncertih po Sloveniji in onstran meje. Snemal je za domače in tuje radijske in televizijske hiše ter sodeloval pri izdajah slovenske glasbe na zgoščenkah domačih in tujih založnikov, v samozaložbi pa je izdal tri zgoščenke. Svoj koncertni repertoar širi v vsebinsko zaokroženih, sakralnih in posvetnih glasbenih sporedih: *Sacrae*, »*Gospod, pred teboj je vse moje brepenenje*«, *Usoda ženske*, *Mozaike svetlobe*, »*Ad gloriam Dei*«, »*Iščem te, modrost!*«, *Petelinček je zaplen*, *Hvalnica svetu*, *Renesančne vragolije*, *Evropske božične in koledniške ljudske pesmi*, *Obredja*, *Mater Dei*, *Re-Renesansa*, *Barok*, *Filozofija ljubezni*, *Odmevi srednjega veka*, *Grajske zgodbe*, *Slovenske zgodbe*, *Molitve*, *Pravljice in bajke*, *Obstati*, *Od tam do tu*, *Brezčasje*, ...

Zbor od ustanovitve vodi **Branka Potočnik Krajnik**.